

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	KOSTETZER ALICE
Indirizzo	VIA CHIESANUOVA, 242/2 PADOVA (PD) CAP 35136, ITALIA
Telefono	047 8716699
E-mail	alice.kostetzer@gmail.com
Nazionalità	Brasiliana
Data di nascita	30.08.1972
Codice Fiscale	KST LCA 72M70 Z602K

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Dal 2019 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Fisioterapista – libero professionista
Costruttivamente – Studio medico e specialistico e di psicoterapia. Interventi integrati
Via Chiesanuova, 242/2, Padova - www.costruttivamente.it
Libero professionista a partita IVA
Trattamenti di Fisioterapia con il Metodo Mézières
- Da gennaio 2010 a novembre 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Principali mansioni e responsabilità
Fisioterapista – libero professionista
Utenti privati – Castelli Romani (RM)
Trattamenti di Fisioterapia con il Metodo Mézières. Orientamenti di ergonomia.
- Dal 12 febbraio al 25 giugno 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
Frequenza volontaria presso il reparto di riabilitazione
Servizio di Medicina Fisica e riabilitazione della Facoltà di Medicina e Chirurgia
Largo Agostino Gemelli, 8, 00168 Roma (RM)
Fondazione Universitaria Policlinico A. Gemelli – IRCCS
- Da novembre 2005 al dicembre 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Fisioterapista dipendente
Piccola Casa della Divina Provvidenza – Istituto Cottolengo. Via dei Cappuccini, 6/A
50141, Firenze (IT)
R.S.A - Servizi di Assistenza Sociosanitaria dedicata all'accoglienza di persone anziane non autosufficienti che necessitano di interventi socio-sanitari integrati - fasce di media e alta intensità e relativo grado di complessità. La struttura si dedica inoltre a persone disabili, di ambo i sessi, di età adulta, portatrici di disabilità di tipo fisico, psichico, psichico-sensoriale, psico-fisico - livello assistenziale medio-alto.
Interventi di prevenzione e mantenimento dell'autonomia motoria in persone anziane e disabili. Valutazione e individuazione di ausili con la consulenza del tecnico ortopedico e conseguente richiesta di prescrizione, autorizzazione e collaudo da parte del medico del Servizio Sanitario Nazionale.

- Dal 16.06.2005 al 29.07.2005 Fisioterapista dipendente
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus - Via Giulio Cacini, 18-18° 50141, Firenze (IT).
- Tipo di azienda o settore Presidio Ambulatoriale della Fondazione Don Gnocchi, Firenze - Settore Riabilitazione
- Principali mansioni e responsabilità Valutazione del paziente. Sedute di fisioterapia riguardanti la prevenzione, la cura e la riabilitazione del paziente afflitto da postumi di malattie dell'apparato muscoloscheletrico .

- Dal febbraio 1995 al dicembre 1996 Insegnante della Scuola dell'Infanzia
- Nome e indirizzo del datore di lavoro AURORA - Centro di Educazione, Via Cândida Maria Rodrigues dos Santos, 80 Cidade Jardim - Vargem Grande Paulista-SP
- Tipo di azienda o settore Scuola dell'Infanzia
- Tipo di Impiego Insegnante della Scuola dell'Infanzia

- Dall'ottobre 1992 all'ottobre 1993 Ausiliare nel settore di arte grafica
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione di Educazionale della Regione di Joinville. Via Paulo Malschitzki, 10 - Bom Retiro, Joinville - SC, 89219-710, Brasile
- Tipo di azienda o settore Università
- Tipo di Impiego Borsa di studio
- Principali mansioni e responsabilità Arte grafica: elaborazione del materiale informativo e divulgativo dell'Università

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Dal 2001/2002 al 2003/2004 Laurea di primo livello in Fisioterapia
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Firenze - Facoltà di Medicina e Chirurgia. Largo Brambilla, 3, 50134 Firenze
- Qualifica conseguita Laurea di primo Livello in Fisioterapia. Esame di abilitazione sostenuto il 20.04.2005. Titolo della tesi di laurea: "Correlazione tra forza muscolare e occlusione dentale". Discussione della tesi il 26.04.2005.

- Dal 1990 al 1994 Laurea in Educazione Artistica
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Fondazione di Educazione della Regione di Joinville/FURJ – Università della Regione di Joinville, alla Facoltà di Filosofia, Scienze, Lettere e Arti di Joinville. Via Paulo Malschitzki, 10 - Bom Retiro, Joinville/SC, 89219-710, Brasile
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Estetica e Storia dell'Arte, Fondamenti di Espressione e Comunicazione, Folclore Brasiliano, Arte Plastiche, Disegno artistico, Disegno Geometrico, Musica, Arti sceniche, Psicologia dell'Educazione e dell'Arte, Didattica generale, Sociologia dell'Educazione e dell'Arte, Tecniche e Materiali Espressivi, Arti Visuali, Tecniche Industriali, Tecniche ed Espressioni Visuali, Modellaggio e Scultura, Pittura, Struttura e Insegnamento Primo e Secondo grado. Studio Cultura Brasiliana, Espressione Corporeale e Vocale, Ceramica, Fotografia, Stampa. Stage Annuale Supervisionato

- Dal 1987 al 1989 Corso di Diploma Scuola superiore
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Collegio dos Santo Anjos - Av. Juscelino Kubitschek, 440 Centro, Joinville/SC 89201-100 Brasile
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio La Scuola di secondo grado è strutturata in 3 anni e prevede l'insegnamento della Lingua e letteratura Brasiliana, Lingua straniera (Inglese), Storia, Geografia, Matematica, Fisica, Chimica, Biologia, Sociologia e Psicologia.
- Qualifica conseguita Certificato di conclusione della scuola superiore, indirizzo scientifico.

- Dal 1979 al 1986 Corso di Diploma di scuola primaria e media
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Collegio dos Santo Anjos - Av. Juscelino Kubitschek, 440 Centro, Joinville/SC 89201-100 Brasile
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio La Scuola di primo grado è strutturata in 8 anni e comprende gli insegnamenti della scuola primaria e media. Prevede l'insegnamento delle seguenti materie: Lingua Portoghese, Matematica, Conoscenze del mondo Fisico e Naturale, della realtà sociale e politica (in particolare di quella brasiliana), Arti, Educazione Fisica.
- Qualifica conseguita Certificato di Conclusione della Scuola primaria e media.

CORSI DI FORMAZIONE

- Dall'ottobre 2022 a luglio 2024
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Dicembre 2023
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 4 novembre 2023
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 17 maggio 2023
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 03 luglio 2023
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 08 dicembre 2022
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - 30 gennaio 2021
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Dal 04 al 21 gennaio 2021
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Dal 6 febbraio al 27 marzo 2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - In itinere dal 2009 al 2023
 - Dal 13 al 16.09.2023
 - Dal 14 al 17.05.2019
 - Dal 18 al 23.11.2013
 - Dal 9 al 11 luglio 2011
 - Dal 24 al 29 gennaio 2011
 - Dal 1 al 6 febbraio 2010
 - Dal 26 al 31 gennaio 2009
 - Nome e tipo di istituto o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - 2012
 - Nome e tipo di istituto o formazione
 - Principali materie/abilità professionali
- Corso di Alta formazione Professionale in Psicomotricità Neurofunzionale. Lezioni teoriche e pratiche 220 ore; Progettazione ed esecuzione di un Project work con un gruppo di anziani per un totale di 100 ore.
 Associazione PSINE – Psicomotricità Neurofunzionale - via Staro, 10 Milano(MI)
- Neuroscienze dello Sviluppo; Cenni di psicologia e pedagogia; Teoria e tecnica Psicomotoria; Metodi e tecniche della Psicomotricità Neurofunzionale
 Psicomotricista Neurofunzionale
- Corso: “Diritti, doveri e responsabilità dei professionisti sanitari”
 Evento formativo FAD – OFI - Ordine dei Fisioterapisti – Motusanimifad.com
 50 crediti ECM
- Seminario di primo livello: “HMO – L'importanza del Piede”
 4 MOVIE Academy s.r.l. Viale Europa, 64 50126 – Firenze (FI) – 10,4 crediti ECM
- Corso: “Approccio Manuale alle disfunzioni somatiche del piede”
 Evento formativo FAD - Phisiovit s.r.l. Viterbo (VT) - 4 crediti ECM
- Corso: “La Valutazione Posturale”
 Evento formativo FAD - Edi-ermes Milano (MI) – 5 crediti ECM
- Corso: “La Postura è l'espressione fisica e psico-emotiva dell'individuo. Come riequilibrarla?”
 Evento formativo FAD - IKOS s.r.l. Torino (TO) - 20 crediti ECM
- Corso: “Introduzione alla diagnosi differenziale fisioterapica: riflessioni su casi clinici”
 Evento formativo FAD - Sinergia e Sviluppo – 5 crediti ECM
- Corso: “Emergenza Covid 19 - Corso per la riduzione dello stress basato sulla mindfulness. MBSR”
 Evento pratico formativo - promosso da Kéiron As.Me.G.Veneto – 18,2 E.C.M
- “Corso per la riduzione dello stress basato sulla Mindfulness – MBSR “
 (23 ore) – 40 crediti ECM
 Promosso da Kéiron As.Me.G.Veneto
- Iter di formazione teorico pratico sul” Metodo Mézières”.
 Il Corso di formazione si articola in 4 settimane nell'arco di due anni, con ulteriori approfondimenti:
 Congresso Metodo Mézières – Arny -Broyères le Chatel (FR)
 Approfondimento, Pescara.
 Approfondimento, Napoli
 quarta settimana, Benevento.
 terza settimana, Pescara.
 seconda settimana, Benevento
 prima settimana, Benevento.
- Corso teorico – pratico. Docente: Jean Marie Drouard (Parigi), allievo e collaboratore di Françoise Mézières dal 1973, formatore dal 1984 in collaborazione con GISMM – Gruppo internazionale di studio del Metodo Mézières
- Metodo di kinesiterapia e di rieducazione funzionale posturale globale, fondata sui principi scoperti da Françoise Mézières nel 1947 (Francia)
- Corso base sul metodo Validazione di Naomi Feil
 Docente: Elisabeth Stifter (Austria)
 2012, Rocca di Papa (RM)
- Tecnica di comunicazione con e per le persone anziane disorientate o affette da demenza.

oggetto dello studio

- ottobre 2010 Corso base Kinaesthetics – Grottaferrata (RM)
• Nome e tipo di istituto o formazione Docente: Margarita Schofl (Austria)
• Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio Arte/Scienza della percezione del movimento (28 ore)

- Dal 23 al 29 febbraio e dal 5 all'11 aprile 2008 Corso di formazione teorico pratico sul Metodo Mézières
Lezioni teorico-pratiche (120 ore)
• Nome e tipo di istituto o formazione Organizzato dall'Associazione AIFIMM – Bologna
Docente: Mauro Lastrico – 100 crediti ECM

- Dal 16 al 24 giugno 2007 Corso Taping Neuromuscolare Avanzato – Kinesiotaping – 18 E.C.M
• Nome e tipo di istituto o formazione Organizzato da Fisiogym S.r.l., a Treviso (TV)
Docente: David Blow

- Dal 8 al 11 giugno 2006 Corso teorico pratico “Metodo Pompages” (32 ore teoria e pratica) – 30 crediti E.C.M
• Nome e tipo di istituto o formazione Organizzato da AIFI Abruzzo
Docente: Maria Giuliana Brutti

- MADRELINGUA PORTOGHESE – (BRASILE)
ALTRE LINGUE ITALIANO
Capacità di lettura Buono
Capacità di scrittura Buono
Capacità di espressione orale Buono
- CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Capacità di entrare in relazione con persone della terza età e/o disabili e con le loro problematiche, introducendo tecniche espressive e creatività a complemento del processo riabilitativo
Ho avuto modo di maturare abilità in campo educativo, collaborando nella formazione di giovani, ragazzi e bambini in attività in favore di persone o popoli in difficoltà o colpiti da calamità naturali e/o in progetti di educazione alla pace
- CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Ho sviluppato capacità organizzative grazie alle esperienze lavorative condotte, che mi hanno portato ad esempio a progettare la revisione ed il rinnovo di ausili per i disabili, sistemazione di ambienti, archivi, magazzini.
Le esperienze di volontariato, specie a contatto con le nuove generazioni, mi hanno dato modo di sviluppare capacità di collaborazione in gruppo ed organizzazione di eventi.
- CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Competenze informatiche di base.
- CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Competenze artistiche, acquisite nel percorso di studi e maturate grazie alle attività di volontariato.
- disegno, pittura, scultura, fotografia.
- utilizzo di materiale di scarto per creare oggetti artistici e/o elementi decorativi per l'allestimento di ambienti destinati ad ospitare eventi e manifestazioni di diversa natura (sportiva, culturale, musicale, ...)
- PATENTE O PATENTI Patente di guida B

Padova, 15 settembre 2024

La sottoscritta,

Alice Kostetzer

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.